

つなぐ! 邦楽ショーケース

平成30年
9/1(土)・9/2(日)
洗足学園音楽大学 (溝のロキャンパス)

第5回

全国邦楽合奏

フェスティバル

9/1(土)~2(日)

場所/シルバーマウンテン、前田ホールロビー
(9月1日/12:00~18:00 9月2日/10:00~16:00)

入場無料

【展示ブースの概要】

尺八銘管六工房吹き比べコーナー

一城銘尺八工房 遠藤晏弘尺八工房 尺八工房築山 真山銘尺八 泉州尺八工房 竹勇尺八工房

楽器販売 (篠笛・竜笛・琵琶など)

楽譜展示・販売

現代邦楽作曲家連盟 作曲家グループ<邦楽2010> 創邦21 日本現代音楽協会 マザーアース

新技術・製品の紹介

ここまで進んだ日本の技術。見たり触ったり試したり。
新技術三味線皮 新技術箏&柱 楽譜作成ソフト 3D尺八・篠笛

民族楽器展示

邦楽ジャーナル&ほうがくのわ

あの「邦楽ジャーナル」の表紙にあなたの写真が載る!? 来場記念フォトブース! 和楽器な銘菓コーナー

箏・三味線・尺八の製作実演

楽器のお悩み相談もできます

尺八吹き大集合!!!

思う存分試し吹き。
自分にあった尺八探そう!

in 川崎
8/31(金) ▶
9/2(日)



一城銘尺八工房



遠藤晏弘尺八工房



竹勇尺八工房



真山銘尺八



泉州尺八工房



尺八工房築山

尺八銘管六工房吹き比べコーナー 銘管六工房一堂に出展。見て触って吹き放題!

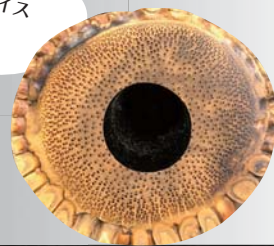
あなたの愛器と吹き比べ。
著名製管師のアドバイス
もらえるかも...

☆筒音大音量コンテスト開催

吹き比べコーナーで見つけた垂涎の尺八。筒音コンテストに参戦しよう!
・あなたの筒音は何 db? ・入賞者には豪華景品進呈予定

☆全走競クイズラリー

ブースを回ってクイズに答えて、景品 GET!
楽しみながら邦楽・和楽器に詳しくなろう!



主催 特定非営利活動法人 全国邦楽合奏協会

〒770-8056 徳島県徳島市問屋町 43

お問い合わせ先 「第5回全国邦楽合奏フェスティバル」実行委員会

応募先

E-mail fes5@zensokyo.org

携帯 090-5499-1992 (石井) 090-5141-1217 (平岡)

ホームページ <http://zensokyo.org>

Facebook <https://www.facebook.com/groups/zensokyo/>



@zenso_fes



特定非営利活動法人
全国邦楽合奏協会

★ 会員募集 ★

詳しくはホームページをご覧ください。

<http://zensokyo.org>

協力/洗足学園音楽大学、現代邦楽研究所、現代邦楽作曲家連盟、作曲家グループ<邦楽2010>、日本現代音楽協会、創邦21、東京邦楽器商工業協同組合、(有)邦楽ジャーナル
後援/川崎市、川崎市教育委員会、川崎市文化財団、(公社)日本三曲協会、(一社)全国邦楽器組合連合会、徳島新聞社、(公財)日本伝統文化振興財団、読売新聞川崎支局、音楽のまち・かわさき推進協議会、イツ・コミュニケーションズ(株)、tvk(テレビ神奈川)



芸術文化振興基金
助成事業



音楽のまちかわさき

つなく! ワークショップ

一流講師による
珠玉の講座を
たくさんご用意しました♪

平成30年

9/1(土) ▶ 9/2(日)

洗足学園音楽大学 (溝の口キャンパス)

第5回

全国邦楽合奏フェスティバル

【要予約・有料】 1講座¥1,000 (合奏コンサート、ユニットコンサート参加者は無料)

		講師	テーマ	時間
A-①	箏 講 習	石垣清美	十七絃の基礎練習と上達のコツ ※	9/1 13:00 ~ 14:30
A-②				9/2 11:00 ~ 12:30
B		野澤佐保子	箏の基礎練習と上達のコツ ※	9/1 11:00 ~ 12:30
C	三味線 講 習	野澤徹也	三味線の基礎練習法と上達のコツ (楽器をご持参ください)	9/1 15:00 ~ 16:30
D	三味線 講 座	山中信人	津軽三味線の魅力 ~ミニレクチャーコンサート~	9/1 11:00 ~ 12:30
E	尺八 講 習	三橋貴風	尺八古典本曲講習 (楽器をご持参ください)	9/1 11:00 ~ 12:30
F		山口賢治	尺八の基礎練習法と上達のコツ (楽器をご持参ください)	9/2 13:00 ~ 14:30
G	笛 講 座	西川浩平	日本の笛いろいろ ~ミニレクチャーコンサート~	9/1 13:00 ~ 14:30
H	打楽器 講 習	西川啓光	鼓入門 ~鼓、大皮を叩いてみよう~ 未経験者歓迎!	9/2 11:00 ~ 12:30
J	アドリブ 講 座	香取良彦	邦楽奏者のための JAZZ 演奏入門	9/1 11:00 ~ 12:30
K	音響 PA 講 座	音楽音響デザイン講師	邦楽器のための音響・録音のコツ	9/1 13:00 ~ 14:30
L	音楽理論 講 座	森重行敏	音律入門 ~様々な調律法について学ぶ~	9/2 15:00 ~ 16:30
M	日本音楽 講 座	松尾祐孝	邦楽器と現代音楽 ~試聴付きレクチャー~	9/2 11:00 ~ 12:30
N	作曲家による 講 習	川崎絵都夫	作曲家による「相模幻想」の講習 (聴講)	9/1 15:30 ~ 17:00

※の講座については、用意できる楽器数の関係で聴講になる可能性があります

事務局に申込み⇒振込案内⇒入金確認をもって先着順に受付 (申込み多数の場合聴講をお願いする可能性があります)

●申し込み方法

メールあるいは、FAXにて下記の内容をご連絡ください (5月15日より受付) 件名に「ワークショップ申し込み」 ○○ ←お名前
 ①希望講座 (例: A-②) ②お名前 (複数の場合はすべて) ③連絡先メールアドレス・TEL番号 ④合奏コンサート等の出演者の場合は団体名、個人参加の場合は「個人」 ⑤交流会・ミニ交流会の参加希望 ⑥連絡事項・ご要望

〈メール送信先〉 fes5@zensokyo.org 宛 〈FAX送信先〉 043-247-8829 (立花10~20時)

【予約不要】 参加費：無料 ※手ぶらで参加できます。楽器持参も歓迎。和楽器以外でも参加できます。

音楽づくりワークショップ*	味府美香	邦楽器による音楽づくり教育法の紹介と実践 プロから初心者まで一緒に楽しめる「音楽づくり」を体験して手法を学べます。お気軽にご参加ください。	9/1 13:00 ~、15:00 ~
	山口賢治		9/2 11:00 ~、15:00 ~
	吉原佐知子		9/2 13:00 ~
ITによる便利アプリ紹介	立花宏ほか	ITを使った便利なアプリを紹介 〔紹介アプリ〕 楽譜変換ソフト・楽曲検索ソフト	9/1 15:00 ~
			9/2 11:00 ~



楽器体験 Trial Lesson ~Koto, Shamisen, Shakuhachi~

FREE!

■ You can take this lesson in English ■ Place: Silver Mountain
Spanish · Chinese · French · Arabic · Japanese

日本人の方も
大歓迎です!

■ Date: September 1st 11pm~5pm September 2nd 10am~4pm

■ We can teach Japanese traditional instruments.

■ We always welcome foreigners and Japanese.

beyond
2020

