

スタンダード
"TAKE FIVE"に
挑戦しよう!

和楽器Jazz
どうすれば
いいのかな?

和楽器 Jazz Workshop!

～Jazzスタンダード"TAKE FIVE"を弾いてみよう～

2020.7.18(土)

横浜市神奈川区民文化センター
「かなつくホール」
音楽ルーム, 練習室B

時間: 10:30～16:00 (ランチ休憩有り)

受講料: 3,000円(当日に支払い)

課題曲: Take Five

アクセス: <http://kanack-hall.info/access/>

講師

箏: Sami Elu、三味線: JACK(寂空)

- ・和楽器 Jazz ガイダンス
- ・パート練習
- ・TAKE FIVE Session
- ・講師演奏
- ・質疑応答

※楽譜・音源は事前配布

※対象楽器: 箏・三味線

※Sessionから他楽器での参加も歓迎です!

(参加費: 2,000円、要相談)

※先着順にて受付、人数制限有り

和楽器で
できるの?

"和楽器Jazz"
知りたい事が
分かるかな?

お問い合わせ・ご予約

Sera Creations

後援: 一般社団法人 横浜ジャズ協会

Email :

info@sera-creations.com

Web :

<http://sera-creations.com>

協力: ほうがくのわ / 箏の波

講師

Sami Elu

アメリカ・ボストン出身。
パークリー音楽大学でジャズと作曲を学び、
世界で活躍する孤高の音楽家。

ピアノ・アコーディオン・ドラム・トロンボーン・
フルート・チューバ等、複数の楽器に精通する。

廃材とピアノ線を使って、世界に一つだけの
木製弦楽器「Pixiechord」を自ら製作、演奏を開始。

「和」の心を持ち合わせた流浪の音職人が、
自然と調和した唯一無二のサウンドを即興演奏で奏でる。
吉田鋼太郎(演出・出演)×阿部寛(主演)
「ヘンリー八世」舞台の音楽担当。
公開された演奏動画のYouTubeは900万再生を突破した。

<http://samielu.com/>



寂空

JACK

津軽三味線世界大会唄付けA級部門、銀賞。

ガンジー150周年に際する外務省主催プロジェクトにて、
ガンジーが愛した歌の日本版アレンジでディレクターを務め、
その作品が見事に評価され、印度外務大臣賞を受賞。

自身がリーダーを務めるTHE SYAMISENISTが、
ラグビーW杯セミファイナルに際し、オフィシャル・
ホスピタリティーとして横浜アリーナで演奏を務める。

2020年2月にはTHE SYAMISENISTでフランスと
イギリスを回るヨーロッパツアーを成功させる。
ESPエンターテインメント大阪校和楽器セミナー特別講師。
TRANSIST RECORDS所属

<http://shamisenist.net/>

お問い合わせ・ご予約

Sera Creations

Email :

info@sera-creations.com

Web :

<http://sera-creations.com>

後援：一般社団法人 横浜ジャズ協会

/ NPO法人 全国邦楽合奏協会

/ 和楽器メディア

協力：ほうがくのわ

/ 箏の波