

全奏協Zoom交流会

邦楽演奏とAI

昨今注目されているAI技術について演奏者の立場でどのような活用や将来が考えられるか自由ディスカッションし、邦楽で活用できるAIについて認識を深める。**(専門知識は不要です)**

日時

8月19日(土)
19時30分～21時

対象者

全奏協会員、Facebook全奏協
グループメンバ、邦楽に興味ある方

参加費

無料

ゲスト



松尾祐孝

日本AI音楽学会（洗足学園音楽大学、全奏協顧問）

- ・音楽教育およびAI音楽の現状と今後の展望、
- ・著作権とAIのトピック



立花宏

東京都立大学、邦楽ジャーナル・コラムニスト

- ・邦楽演奏者向けのツールおよび活用できる分野の紹介
(演奏から音声分離、楽譜の写真から楽譜・MIDIの生成等)

申込方法

右側のQRコードから申込
受付後、Zoom会議室のURLをお送りします。

<https://forms.gle/teuMejkahFrdPg85A>



主催 NPO法人全国邦楽合奏協会 問合せ info@zensokyo.org