

「和楽器アンサンブルを楽しむ講習会」 募集要項

～長澤勝俊 夏の一日を作曲家松尾祐孝先生と楽しむ～

【1】日時

令和元年8月25日（日） 13時～16時30分

- ・ 10時～12時 自主練習（任意参加）
- ・ 12時～13時 昼食（各自持ち込み）
昼食用に控室あり（C404とC405を控室（昼食休憩場所&予備室））
- 会場準備（午後だけ参加される方は、12時30分集合）
- ・ 13時～16時30分 講習
- ・ 16時30分 片付け（参加者のご協力お願いします。）
- ・ 17時～19時 交流会

【2】会場

洗足学園音楽大学（溝のロキャンパス） アンサンブルシティ5階C501教室
〒213-8580 神奈川県川崎市高津区久本2-3-1
www.senzoku.ac.jp/music/

【3】参加資格

箏、尺八、三味線などの和楽器のアンサンブルを楽しみたい方ならどなたでも参加できます。

【4】募集内容・詳細

- ・ 講習曲 夏の一日（長澤勝俊作曲） 全楽章
- ・ 講師 松尾裕孝（作曲家 洗足学園音楽大学教授）
- ・ パート 箏 17絃 尺八 笛 三味線 琵琶 打楽器
- ・ 募集人数 40名
（聴講や交流会のみの参加も大歓迎です。）

【5】楽譜・音源（縦譜、五線譜どちらかの譜面を用意ください。）

- ・ 縦譜 大日本家庭音楽会 <http://www.dainihon-kateiongaku.co.jp/netshop.html>
FAX 042-533-2316
- ・ 五線譜 日本音楽集団 <http://www.promusica.or.jp/goods/score.html> FAX 03-3376-2033
- ・ 音源 ユーチューブに邦楽合奏団織座の音源あり 「夏の一日 織座」で検索

【6】参加費等

- ・ 全奏協会員2000円（ただし一団体会員は2名まで）
一般3000円（東京、神奈川、埼玉、千葉在住の方）、2000円（左記以外の方）
学生1500円
聴講 一般2000円、学生無料
- ・ 交流会参加費（予約制） 3000円（長江飯店 川崎市高津区久本1丁目7-6）
（交流会のみ参加可）
なお、交通費・昼食費は各自でご負担下さい。

参加費入金後のキャンセルにつきましては返金できませんのでご了承ください。

【7】自主練習・展示

- ・自主練習は、皆で楽譜の読み合わせやプレ練習をします。
- ・「ほうがくのわ」の和楽器グッズ、邦楽スコアメーカーJapoScoreなどを紹介するコーナーを予定しています。

【8】楽器等の借用

- ・箏、17絃 打楽器は貸し楽器の準備があります。
- ・打楽器は不足楽器がありますので事前にご相談下さい。
- ・借用料は無料です。
- ・譜面台は箏、17絃以外はオーケストラ用の譜面台を準備します。
(必要に応じてご持参ください。)

【9】お申し込み先

- ・令和元年7月31日(水)までに全奏協 Web サイト(QRコードまたは、<http://www.zensokyo.org>)でお申送ください。
- ・Web 申込ができない場合は、FAXによるお申込も可能です。
<FAX 送信先> 043-247-8829 (立花 10時 ~ 20時)

下記の内容をお書きください。

- ①お名前 ②フリガナ ③電話番号 ④住所
- ⑤参加内容 (講習会・交流会)
- ⑥楽器 (箏・17絃) レンタル希望の有無 ⑦会員種別 (団体会員・個人会員・学生・非会員)
- ⑧第1希望パート 第2希望パート ⑨ご質問・お問合せ事項があればご記入ください。(団体会員の方場合は団体名をご記入ください。)
- ・申込後、参加費の振込先をご連絡いたします。
- ・予定人数に達した場合は募集期間内でも締め切りとさせていただきます。



全奏協 Web

【10】お問合せ先

- ・メール emsemble@zensokyo.org
- ・Facebook <https://www.facebook.com/groups/zensokyo/>

【11】その他

- ・参加者等の肖像を記録し、ホームページなどに掲載することがありますので予めご了承ください。