

全国邦楽合奏フェスティバルin高知
全国邦楽合奏コンサート
合同曲参加申込書(団体)

受付番号

※

記入しないでください。

ふりがな					〒			
氏 名 (代表)			住 所		e-mail		TEL	
			※A,B,Cの希望する曲を○で囲ってください					
			A.「海鳥の詩」		B.「やなせたかし作詞メドレー」		C.「邦楽器合奏のための『海の譜』」	
	参加者名	携帯電話・メールアドレス	第1希望パート	レンタル楽器希望者は○を記入	第1希望パート	レンタル楽器希望者は○を記入	第1希望パート	レンタル楽器希望者は○を記入
			第2希望パート		第2希望パート		第2希望パート	
1		TEL						
		e-mail						
2		TEL						
		e-mail						
3		TEL						
		e-mail						
4		TEL						
		e-mail						
5		TEL						
		e-mail						
6		TEL						
		e-mail						
7		TEL						
		e-mail						
8		TEL						
		e-mail						
9		TEL						
		e-mail						

特別企画

邦楽未来コミット会議(無料) 四国銀行ホール(25日16:00~17:20)に参加なさいますか？ (する 人 しない 未定)

※プログラムなど芸名で表記したい方は参加者名を芸名にて記載してください。

※印の欄には記入しないでください。

メ切:令和8年 4 月30日(木)必着

全国邦楽合奏フェスティバルin高知
ワークショップ参加申込書(団体)

受付番号

※

記入しないでください。

ふりがな			〒						
氏 名 (代表)			住 所		e-mail TEL				
	D.「田辺嶺山 尺八奏法クリニック」 10/24 12:00~13:20 E.「四万十川&宮城曲の魅力」 10/24 15:30~16:50 F.「和楽器で民謡をアレンジ」 10/25 9:10~10:30 G.「龍馬になろう！」 10/25 10:00~11:30 H.「リトミックと初級指揮法入門」 10/25 11:00~12:20				D	E	F	G	H
	参加者名	携帯電話・メールアドレス	参加希望ワークショップに○をつけてください (下記枠内に丸を入れてください)						
1		TEL							
		e-mail							
2		TEL							
		e-mail							
3		TEL							
		e-mail							
4		TEL							
		e-mail							
5		TEL							
		e-mail							
6		TEL							
		e-mail							
7		TEL							
		e-mail							
8		TEL							
		e-mail							
9		TEL							
		e-mail							

特別企画
邦楽未来コミット会議(無料) 四国銀行ホール(25日16:00~17:20)に参加なさいますか？ (する 人 しない 未定)

※プログラムなど芸名で表記したい方は参加者名を芸名にて記載してください。
※印の欄には記入しないでください。